**Положение об областном конкурсе детского художественного творчества детей, воспитывающихся в замещающих семьях Ульяновской области «Радуга»**

 **1.Общие положения**

 1.1. Областной конкурс детского художественного творчества детей, воспитывающихся в замещающих семьях Ульяновской области «Радуга» (далее – Конкурс) проводится Министерством здравоохранения, семьи и социального благополучия Ульяновской области в рамках реализации регионального проекта «России важен каждый ребенок». Конкурс направлен на повышение авторитета семьи в обществе и распространение положительного опыта семейных отношений в семьях, воспитывающих детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, укрепление традиций совместного творчества детей и родителей, организации досуга, совершенствования взаимоотношений взрослых и детей.

 1.2. Цели конкурса

* социализация детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей через развитие духовно-нравственного, творческого и воспитательного потенциала замещающих семей;
* формирование в детях ценностей семьи, укрепление семейных традиций;
* формирование толерантного отношения общества к детям-сиротам и детям, оставшихся без попечения родителей, воспитывающимся в детских домах, замещающих семьях.

 1.3. Задачи

* выявление и поддержка творчески одарённых детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
* содействие формированию и укреплению позитивных взаимоотношений членов замещающих семей, обмену опытом воспитания и художественным мастерством между замещающими семьями.
* расширение кругозора и интеллектуального и творческого уровня детей, воспитывающихся в замещающих семьях.

 **2. Участники конкурса**

 2.1. В конкурсе принимают участие дети, воспитывающиеся в замещающих семьях, в возрасте от 3 до 17 лет, проявившие способности в художественном творчестве. К участию в фестивале приглашаются исполнители всех жанров и направлений категорий: солисты, “малые формы” (до 6 участников), ансамбли (хореографические, инструментальные, вокальные), театры и другие.

 **2.2. Участие в Конкурсе подтверждается письменной заявкой отдельного муниципального образования.**К заявке прилагается программа выступления замещающих семей, продолжительность которой составляет не более 12 минут на каждое муниципальное образование (команда муниципального образования имеет право принять участие в любой номинации по выбору, но не более 3 -4 номинаций).

 **3. Порядок проведения конкурса**

 3.1.Конкурс проводится в апреле 2017 года.

 3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

* хореографическое творчество;
* вокальное творчество;
* фольклорное творчество
* театральное творчество;
* художественно-прикладное творчество.

 3.2.1. Хореографическое творчество

 Участники номинации должны представить 1 номер общей продолжительностью не более 4 минут для солистов, дуэтов и «малых форм» (от 3 до 6 исполнителей в номере). На конкурс могут быть представлены: народно-сценический танец; бальный танец, танцевальное шоу (в т.ч. эстрадно-спортивный танец, ритмика, гимнастика и др.), детский танец (в т.ч. эстрадный, игровой и др.), современная хореография в кроссовках (хип-хоп, в т.ч. брейк, флэш и др.).

 Критерии оценки для хореографических номеров:

* соответствие исполняемой программы требованиям конкурса, возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля;
* образно-художественные достоинства исполнительской интерпретации сочинения;
* уровень технического мастерства исполнителя;
* оригинальность и самобытность интерпретации.

 3.2.2. Вокальное творчество

 Участники этих номинаций должны представить 1 номер общей продолжительностью не более 4 минут для солистов и «малых форм».  Конкурсные произведения исполняются только под аккомпанемент или “минусовую” фонограмму.  Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму “плюс”. Не допускается DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии) для солистов. Для вокальных коллективов превышающих более 4 человек, разрешается использовать свои радио-микрофоны или головные гарнитуры.

 На конкурс могут быть представлены: академический вокал, эстрадный вокал, народное пение и фольклор.

 Критерии оценки для вокального пения:

* музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
* чистота интонации и качество звучания;
* красота тембра и сила голоса;
* сценическая культура;
* сложность репертуара;
* соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
* исполнительское мастерство.

 3.2.3. Фольклорное творчество

 Фольклорно-этнографические коллективы и солисты должны представить один номер или одно обрядовое действие (или сцена), созданные на основе фольклора, обычаев и обрядов, общей продолжительностью не более 4 минут.

 Критерии оценки для номинации «Фольклорное творчество»:

* музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
* чистота интонации и качество звучания;
* красота тембра и сила голоса;
* сценическая культура;
* сложность репертуара;
* исполнительское мастерство.

 3.2.4. Театральное творчество

 Участники должны представить конкурсную программу из одного номера общей продолжительностью  не более 4 минут для коллективов (отрывки из спектаклей), чтецов (монологи, отрывки из произведений) в направлениях: театральные миниатюры, театр мимики и жеста, художественное чтение, кукольный театр.

 Критерии оценки:

полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

раскрытие и яркость художественных образов;

сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения);

художественное оформление спектакля, реквизит;

дикция актеров, эмоциональность исполнителей;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

 3.2.5. Номинация «Художественно-прикладное творчество»

 Конкурс в данной номинации осуществляется путем представления выставочных работ по следующим направлениям художественно-прикладного творчества: рукоделие; бумажное искусство, народные промыслы.

 В конкурсной программе оцениваются 2 или 3-х авторские работы (изделия) вольной техники выполнения. Работы должны быть с напечатанной этикеткой в правом нижнем углу со следующей информацией:

фамилия, имя (сколько полных лет автору, дата его рождения);

название работы, год её создания, материал и техника выполнения (плетение бисером, валяние, вышивка, батик, декупаж, декорирование, роспись, квилинг, полимерная глина, пластилин, керамика, смешанные техники).

Ф.И.О. преподавателя (если есть), под руководством которого выполнена данная работа.

Наименование муниципального образования, в котором проживает (ют) авторы работы.

 Тематика выступления и выставочных приурочена к Году экологии в Российской Федерации.

 3.3. Место проведения Конкурса будет сообщено дополнительно.

 **4. Порядок проведения конкурса и оценка конкурсного выступления**

 4.1. Конкурсант исполняет номер, сразу после которого жюри выставляет свои оценки.

 4.2. Оценка выступления участника происходит открытым голосованием. Члены жюри оценивают исполнителя или коллектив сразу после представления номера (каждый член жюри поднимает одну карточку с оценкой сразу в зале).

 4.3. Победители и призеры в каждой номинации определяются решением жюри Конкурса. Решение жюри оформляется в виде протокола.

 4.4. Состав жюри Конкурса определяется Оргкомитетом Конкурса, к участию в жюри приглашаются музыкальные и педагогические работники по каждой номинации.

 4.5. Награждение предусматривает следующие звания:

- Лауреат (I, II, III степеней) – для каждой номинации. Все лауреаты получают дипломы и призы различного статуса, на усмотрение организаторов.

 Распределение степеней Лауреат: (БУДЕТ УТОЧНЯТЬСЯ исходя из количества членов жюри)

60-62 балла - Лауреат 3 степени

63-65 баллов - Лауреат 2 степени

66-70 баллов - Лауреат 1 степени

 Конкурсанты, набравшие перечисленные выше баллы становятся Лауреатами соответствующих степеней. Все участники Конкурса получают дипломы: «Дипломант конкурса».   Лучшие руководители (педагоги) могут быть приглашены на следующий конкурс в качестве члена жюри.

 4.7. Самые яркие номера будут приглашены для участия в праздничных концертах муниципальных образований Ульяновской области и города Ульяновска.

 **5. Условия проведения конкурса**

 5.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет, состав которого утверждается настоящим положением.
Активам клубов замещающих семей Ульяновской области **до 10 апреля 2017 г. необходимо направить заявку**в Оргкомитет конкурса «Радуга» с указанием фамилии, имени, возраста участника, а также названия номера и номинации его выступления, **на адрес электронной почты Фоминых Натальи Михайловны: natmihfom@mail.ru.**

 5.2. Расходы, связанные с проездом участников финала Конкурса и сопровождающих их лиц к месту проведения и обратно, осуществляются за счет средств направляющей стороны.